

WORKSHOP RITRATTO IN STUDIO

Un Workshop in una giornata per conoscere l'illuminazione da studio e avventurarsi nella fotografia di ritratto.



Siete sempre rimasti attratti dai ritratti in studio, da quelle luci e ombre, da quella morbidezza della pelle o da quel luccichio negli occhi ma non avete mai capito come si facevano ad ottenere?

Volete metter su uno studio in casa ma non avete idea di quale attrezzatura comprare?

Siete stati in uno studio fotografico ma non avete mai capito a cosa servivano tutte quelle attrezzature o cosa voleva dire quel numero decimale che appariva nel display di un flash monotorcia?

Vorreste cominciare a fare fotografia di ritratto ma vi bloccate subito in presenza del vostro soggetto?

Beh, allora forse questo è il Workshop per sbloccarvi ed entrare nell'affascinante mondo della fotografia in studio!

A chi è rivolto?



- ✓ a tutti quelli che vogliono cominciare a fare ritratti con le luci da studio
- ✓ a tutti quelli che non han mai messo piede in uno studio fotografico
- ✓ a tutti quelli che vogliono imparare a padroneggiare l'illuminazione artificiale a fondo procedendo per gradi ed in maniera strutturata.

Come funzionerà?



Il workshop si svilupperà in un'unica giornata



presso lo Studio Fotografico del fotografo Roberto Salvatori.



durante la mattinata si alterneranno momenti in cui verranno spiegati i principi fondamentali dell'illuminazione in studio



a momenti all'interno dei quali verranno fatte toccare con mano le principali attrezzature presenti in uno studio fotografico



nonché a sessioni di scatto assistite nel quale mettere subito in pratica quanto appena appreso



condividendo e discutendone insieme i risultati ottenuti



Dopo esserci impraticiti con il lato tecnico del ritratto nel pomeriggio effettueremo diverse sessioni di shooting con una modella non professionista per affrontare il lato "umano", scoprendo come questo impatti notevolmente sul risultato finale

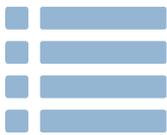


L' intervento successivo dello psicologo Dr. [Marco Lodi](#) ci aiuterà a comprendere meglio le dinamiche comportamentali della relazione fotografo - soggetto



A seguire vedremo quindi come mettere in pratica il tutto con una nuova sessione di shooting con la stessa modella osservando i miglioramenti nella comunicatività delle immagini.

Programma del Workshop



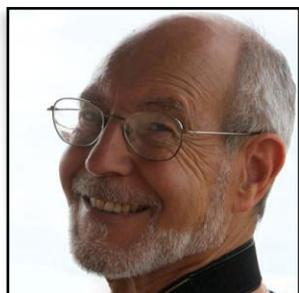
- ✓ Analisi della sparaflashata!
- ✓ Disassare la sorgente di luce
- ✓ Comandare in remoto le luci
- ✓ La posizione della luce rispetto al soggetto, i principali schemi
- ✓ L'esposizione nell'illuminazione da studio
- ✓ I flash da studio: come son fatti? Come si usano?
- ✓ Luci dure e luci morbide
- ✓ I modificatori di luce
- ✓ Utilizzare più di una luce
- ✓ Gestire lo sfondo: lo sfondo nero, lo sfondo bianco, i tessuti
- ✓ Sessioni di shooting
- ✓ Come gestire la relazione con il soggetto
- ✓ Scattare con una modella non professionista

Quali risultati otterrete al termine del corso?



- ✓ Imparerete come sono fatti i flash da studio e come si utilizzano
- ✓ Imparerete a conoscere le differenze tra un ombrello riflettente, un softbox, un beauty dish, uno snoot, ad utilizzarli e a sapere quando usare un modificatore piuttosto che un altro.
- ✓ Imparerete a controllare le luci da studio per fargli fare quello che avete in mente!
- ✓ Avrete tutte le conoscenze per potere cominciare a crearvi un vostro studio fotografico a casa vostra
- ✓ Sarete autonomi nel muovervi in uno studio fotografico qualora decidiate di noleggiarlo
- ✓ Sarete più sciolti nel fotografare persone estranee

Chi siamo?



Sono un fotografo professionista specializzato in ritrattistica e cerimonie.



Web Site principale: <http://www.robertosalvatori.com>

Minisito ritratti: <http://www.robertosalvatori.com/ritratti/>



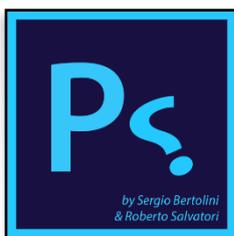
Sono un fotografo professionista specializzato in ritrattistica per privati in studio o a domicilio e, attraverso un background informatico, mi occupo anche di formazione per grosse aziende.



Adoro insegnare fotografia e post elaborazione nei circoli fotografici, nelle scuole, in sessioni private ed online.

Web Site: <http://www.SergioBertolini.com>

Minisito attività formative: <http://www.sergiobertolini.com/wpe/>



Nel 2016 abbiamo dato vita insieme alle serate “[Photoshop per Confusi](#)”, una serie di incontri di gruppo per cercare di chiarire i propri dubbi su Photoshop.



Entrambi siamo professionisti associati ad

[Associazione Nazionale Fotografi Professionisti TAU Visual](#)

Quando si terrà?



Il workshop si terrà **Domenica 26 Marzo 2017**

- ✓ Mattina: dalle **9:00** alle **13:00**
- ✓ Pausa Pranzo
- ✓ Pomeriggio: dalle **14:30** alle **18:30**

Dove si terrà?



Il Workshop si terrà nello studio fotografico di

Roberto Salvatori
Via del Lavoro N. 71
Casalecchio di Reno 40033 Bologna.



Vicino al Centro Commerciale Gran Reno.

Quanto costerà?



149 €

IVA INCLUSA

Convenzione Closeup Studio di Villanova di Castenaso

Tutti i **soci iscritti** al [Closeup Studio di Villanova di Castenaso](#) potranno usufruire di **30 Euro** di sconto sul prezzo del corso:

149€ → 119 €

IVA INCLUSA!



I **non iscritti** potranno invece utilizzare la sala pose del Closeup, comprendente già le attrezzature, agli **stessi prezzi riservati ai soci (80€/sessione di 4 ore - mattina, pomeriggio o sera)** nei due mesi seguenti il Workshop.



E in più ...



per chi volesse mettere subito in pratica le competenze acquisite dopo il workshop

Sconto del 50%

sul noleggio dello **Studio Roberto Salvatori** per tutto il 2017.

Come ci si iscrive?

Tramite il modulo di iscrizione accessibile dai nostri siti web



- ✓ <http://www.sergiobertolini.com/wp/servizi/insegnamento-in-aula-e-online/workshop-ritratto-in-studio/>
- ✓ <http://www.robertosalvatori.com/ritratti/workshop-corso-fotografia-di-ritratto/>

Modalità di pagamento accettate: Paypal e bonifico bancario.



Per potervi seguire meglio durante il workshop il numero di partecipanti è limitato ad un massimo di **6 persone!**